



FUNDAÇÃO CULTURAL
"Benedicto Siqueira e Silva"

CMS
COMISSÕES MUNICIPAIS SETORIAIS



Prefeitura da estância turística de

Paraibuna
Chão Caipira

ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DA COMISSÃO SETORIAL DE MÚSICA DA FUNDAÇÃO CULTURAL BENEDICTO SIQUEIRA E SILVA. Aos 5 (cinco) dias do mês de julho de 2022 as 19:30 horas reuniram-se os membros da comissão setorial de música para uma reunião extraordinária no salão nobre da Fundação Cultural "Benedicto Siqueira e Silva" estando presentes: Jacqueline França de Camargo Renó- coordenadora, Vagner A. de Oliveira, secretário, Milena Lobato Bernardo, Jorge Antonio da Silva Gimenez, Miguel Gustavo dos Santos, Carlos Eduardo A. Renó, Carlos Alberto Soares, Adriana Felix de Alencar, Alexandre Félix Alencar, Luiz Augusto Barros dos Santos, Giovanna M. B. Serra, Leopoldo S.M. Cantinho Filho e o diretor cultural Willian Joseph Gomes de Oliveira. Iniciamos a reunião com a apresentação da música Trem do Pantanal pelos músicos Jorge Tonho(violão) e Milena (voz) que nos presentearam com uma bela apresentação. Foram muito aplaudidos pelos presentes e assim tivemos um ótimo inicio de reunião. A coordenadora iniciou dizendo que como havia enviado na convocação da reunião teríamos como pauta do dia: O EDITAL DO PROJETO SOM NA PRAÇA – análise e curadoria pela comissão. Então contextualizou aos presentes e passou a palavra ao Diretor Cultural Willian e o mesmo utilizando o data show para melhor acompanhamento do grupo compartilhou com os presentes cada uma das 7 inscrições feitas no edital que foram: 1- QUARTETO CAIPIRA –Show o Som da viola

2-ALMA BANDA- Show Coração desafinado _____

3-MANGA ROSA – Show Cores musicais _____

4-PEDRO EUGÊNIO E BANDA- Show Showcover _____

5-DEPOIS NÓIS MUDA - Show Como nossos pais _____

6- MIGUEL GUSTA TRIO – Show Qualquer estação _____

7-RAFAEL GONZÁ- Show Despedaçado _____

Foi compartilhado item por item vendo de cada inscrição no edital realizadas pelas bandas, desde componentes das bandas e numero, idade, cidade, repertório, assistimos vídeos enviados das apresentações, etc e cada um dos membros foi analisando detalhadamente se os mesmos estavam de acordo com o edital. A medida que íamos conferindo no telão foram feitos comentários sobre a qualidade das bandas. _____

Terminada esta etapa, fizemos uma roda para decidir uma a uma se a cada inscrição seria habilitada ou não de acordo com as regras do Edital. Foi um momento muito rico de participação efetiva, e vários as questionamentos e apontamentos. Durante as discussões também foram detectados alguns problemas que dificultaram o processo até agora e levantadas sugestões de melhoria. Milena colocou que achou muito difícil fazer a inscrição devido aos trâmites burocráticos, que ela não tem experiência e que é preciso dar condição para isso, os presentes concordaram que se o foco do Edital é apoiar músicos iniciantes, precisamos fazer um edital mais claro. Leonardo disse que os iniciantes tem que ter no mínimo um ensinamento de como participar do edital e se prontificou a ajudar. Vagner de Oliveira sugeriu que os músicos poderiam ter um "padrinho para tal burocracia; a comissão acredita ser importante dar um suporte para os iniciantes que querem participar dos editais. Willian comentou que poderíamos fazer o edital por etapas. Houve também dúvidas em relação a idade constante no edital, o termo jovem de até 29 anos ficou claro, porém o termo ou músicos iniciantes na visão de alguns membros como Adriana, Vagner e Leonardo não ficou claro no Edital, Adriana sugeriu o mesmo seja escrito de outra forma e comentou que houve caso de seu aluno que não se inscreveu por não ter entendido, porém Willian comentou que foi feita uma reunião extraordinária online para leitura e esclarecimento de dúvidas e sempre que



FUNDAÇÃO CULTURAL
"Benedicto Siqueira e Silva"

CMS
COMISSÕES MUNICIPAIS SETORIAIS



Prefeitura da estância turística de

Paraibuna
Chão Caipira

alguém não entende ou precisa pode procurar auxílio que ele se dispõe a fazê-lo como aconteceu no edital da festa da cidade em que vários músicos o procuraram. Jacqueline sugeriu ser preciso esclarecer as dúvidas durante o processo, pois é no fazer que elas surgem então pensar uma live ou etapa de esclarecimento de dúvidas após o início. Vagner sugeriu que os professores oficinairos esclareçam seus alunos. Foi também comentado por Leonardo que não seria o caso de simplificar o Edital pois, é preciso aprender a fazer para poder participar de outros editais. Miguel Gusta colocou que entendeu que não haveria problema em participar com músico experiente, pois eles tem um grupo de estudos, porém a comissão entendeu que este músico não atende a regra específica do edital em relação a ser músico jovem e ou iniciante. Ao se comentar da dificuldade de encontrar músicos como por exemplo, baixista e baterista na cidade, Jorge sugeriu poderíamos fazer encontros com músicos das oficinas culturais da Fundação e isto seria importante para aproximar, se conhecerem e poderem ter a oportunidade de tocar juntos. Também sugeriu que seria importante um projeto onde músicos iniciantes tenham oportunidade de tocar com músicos experientes, pois nesta troca aprende-se na prática. Eduardo Rennó comentou da necessidade de se ter produção executiva e produção artística. Que o músico precisa se preocupar principalmente com a qualidade, em tocar e cantar bem, escolher um repertório, fazer música etc. Que a parte de produção executiva é preciso aprender a fazer ou ter produtor que dê este suporte ao artista. Foi comentado sobre a necessidade de haver workshop e cursos de formação na Fundação Cultural para isso. As discussões foram aprofundadas pelos membros da comissão a fim de também melhorar os processos que virão, neste momento estamos numa etapa de construção coletiva nunca feita anteriormente na comissão, que é nova para este grupo e onde a democracia está sendo exercida e exercitada. Após as discussões suscitadas e a partir da análise de cada inscrição no edital ficou assim decidido pela comissão:

CLASSIFICADOS	Motivo
Grupo ALMA BANDA Show: Coração desafinado	De acordo com as regras do edital 4 Músicos de Paraibuna, alunos da FCBS com repertório eclético
Grupo MANGA ROSA Show: cores musicais	De acordo com as regras do edital Músicos de Paraibuna, vários alunos das oficinas da FCBS

DESCCLASSIFICADOS	Motivo	Deliberação da comissão
Grupo: QUARTETO CAIPIRA Show o som da viola Grupo: QUARTETO CAIPIRA Show o som da viola	Músicos Natividade da Serra, não cumpre o requisito de serem músicos de Paraibuna também não se enquadram neste edital pois não são músicos iniciantes	Inscrever-se em outro edital
Grupo: PEDRO EUGENIO E BANDA Show: Showcover	Não enviou vídeo no prazo, sem idade dos Integrantes	Recomendação de entrar com recurso de acordo com o prazo
Grupo: DEPOIS NÓIS MUDA		Entrar com recurso



FUNDAÇÃO CULTURAL
"Benedicto Siqueira e Silva"

CMS

COMISSÕES MUNICIPAIS SETORIAIS



PREFEITURA DE
PARAIBUNA

Prefeitura da estância turística de

Paraibuna
Chão Caipira

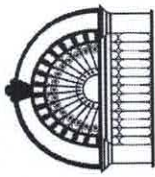
Show como nossos pais	O Vídeo enviado não representa o trabalho proposto, pois não foi apresentada nenhuma música. A comissão deliberou que Sra Geralda atende ao critério de iniciante	dentro do prazo, enviando vídeo.
Grupo: MIGUEL GUSTA TRIO Show: Qualquer estação	O trabalho é muito bom, de qualidade possui musicas autorais, porém um integrante não se enquadra na regra até 29 anos e ou iniciante.	Recomenda entrar com recurso dentro do prazo
Grupo: RAFAEL GONZÁ Show: Despedaçado	Não está de acordo com as regras deste edital, pois não é musico da cidade cadastrado no CAP e também, bom porém não é iniciante.	Inscriver-se em outro edital

Nada mais havendo a tratar nesta oportunidade encerro esta ata escrita por mim Vagner de Oliveira secretario, e pela coordenadora Jacqueline França de Camargo Renó e vem por nós assinada:

Jacqueline França de Camargo Renó (Coordenadora) _____

Vagner A. de Oliveira (Secretário) _____

William Joseph Gomes de Oliveira (Diretor Cultural) _____



FUNDAÇÃO CULTURAL

“Benedicto Siqueira e Silva”

COMISSÃO MUNICIPAL SETORIAL DE MÚSICA

Reunião realizada dia 05 de Julho de 2022 às 19h30

LISTA DE PRESENÇA

Nome	RG / CPF	Telefone	Assinatura
Marta Alberto Soares - Br	243869459	98853-9953	
Adriana Feliz de Azevedo	34.219.045.3	98853.4953	
Alexandre Felix de Azevedo	55.221.249.9	99231-7664	Xandre Felix
Luiz Augusto Barros Santos	456.040.318-01	(12)997790098	
M. José Antonio dos Santos	492.602.048-36	(12)999203243	M. José Antonio dos Santos
Wagner A. Oliveira	33.299.423-9	(12)997099266	Wagner
EDUARDO RENNÓ	14630455	(12)99711-3836	Wagner Rennó
Jaqueline Franco de Camargo Reis	17.528.761-2	(12)991817262	
Cezofoldo José Mateus Cantinho Filho	1209999413 711688/05	(12)99732-8967	Wagner Cantinho Filho